



دار المنظومة
DAR ALMANDUMAH
الرواد في قواعد المعلومات العربية

العنوان:	نحو سياسة تبادلية لعلم النفس
المصدر:	المجلة الدولية للعلوم الاجتماعية
الناشر:	منظمة اليونسكو
المؤلف الرئيسي:	ناندي، أشيس
مؤلفين آخرين:	رضا، أحمد رضا محمد(مترجم)
المجلد/العدد:	مج 14, ع 55
محكمة:	نعم
التاريخ الميلادي:	1984
الشهر:	يونيو
الصفحات:	62 - 77
رقم MD:	356642
نوع المحتوى:	بحوث ومقالات
قواعد المعلومات:	EduSearch
مواضيع:	التحليل النفسي، علم النفس السياسي، التنظيم السياسي، علم الاجتماع السياسي، الأحوال الاجتماعية، السياسة الاقتصادية، الصراع السياسي، الأحوال الاقتصادية
رابط:	http://search.mandumah.com/Record/356642

© 2021 دار المنظومة. جميع الحقوق محفوظة.
هذه المادة متاحة بناء على الإتفاق الموقع مع أصحاب حقوق النشر، علما أن جميع حقوق النشر محفوظة.
يمكنك تحميل أو طباعة هذه المادة للاستخدام الشخصي فقط، ويمنع النسخ أو التحويل أو النشر عبر أي وسيلة
(مثل مواقع الانترنت أو البريد الالكتروني) دون تصريح خطي من أصحاب حقوق النشر أو دار المنظومة.

نحو سياسة تبادلية لعلم النفس

الثقوة السياسية لعلم النفس الحديث

تعمل التغيرات العلمية بعامة تبعا لحالتين : فتقوم في الحالة الأولى على بنية المعرفة العلمية نفسها ، وتعتبر عامة شاملة ، ولها بهذه المثابة صفة « الحقيقة » ، والشرعية ، والصلاحية ؛ وفي الحالة الثانية تستهدف الثقافة التي ينتمى اليها العلم ، وبخاصة تطور مفهوم العلم باعتباره نشاطا اجتماعيا ، ومن ثم لا تعتبر تغيرات شاملة ، وهي عرضة للجدل والخلاف ، خارج نطاق العقلانية ، وتعتبر هامة ، ولكن يبدو للخاطر بصورة غامضة أنها تخل بالنظام الذي وضعتة المعرفة العلمية .

هذا التفرع الثنائي بين العلم نفسه وبين سياقه ظل قائما زمنا طويلا ، ولكن ظهر عليه اليوم علامات التفكك . فأولا كان من أثر بلوغ العلوم الاجتماعية سن الرشد أن شجعها على أن تعارض الصورة التي كانت للعلوم الطبيعية في نظر أناسي القرن التاسع عشر . ومع أن العلوم الجديدة تنزع الى المحاكاة ، والاختزال ، وتكره صورتها ، فإنها حملت مع ذلك الشعلة حينما تركها علم اللاهوت في القرون الوسطى ، وناقشت فكرة أن العلم هو نظام من المعارف العقلية ، في مآمن من شوائب السياسة والثقافة والأخلاق . ولأول مرة في تاريخ الانسانية بدأ قطاع من العلم ، وهو

بقلم: أشيس تاندى

«نرف» العلوم التبادليه « (١٦٨٠) ، و « على حافة علم النفس » (١٦٨٠) ، وهو عضو بمركز « دراسة العلوم النامية » : ٢٩ « راجيور رود » ، دلهى ١١٠٠٥٤ (الهند)

ترجمة: أحمد رضا محمد رضا

ليسانس فى الحقوق من جامعة باريس ودبلوم القانون العام من جامعة القاهرة ، له كثير من الترجمات العلمية والأدبية والثقافية .

قطاع العلوم الاجتماعية يدعى أن العلم ليس مشروعاً مستقلاً ، وعقلانياً ، ومحايداً بالكامل ، لأن له هو أيضاً أساطيره ، وسحره ، وطقوسه ، لا فى مجاله الثقافى فحسب ، ولكن أيضاً فى جوهره .

وهناك ثانياً الفاجعتان الكبريان فى القرن العشرين ، الشبيهتان برقصات الموتى التى يرقص فيها المثلون وعيونهم مفتوحة ، واللتان ارتكبتا بمعاونة التقنيات « المتقدمة » وبخاصة ذلك الاكتشاف العظيم الذى يعتبر أنه حمل العلماء على « الشعور بالخطيئة » ؟ كل ذلك علمنا الشيء الكثير . ثم ان المخاوف التى استنارتها هاتان الفاجعتان من رؤية العلم ينمو ويتقدم بلا حدود قد أضفت معنى خاصاً على كتلة المعطيات المكسدة بخصوص الخلق العلمى والوظيفة العلمية ، والتى تنزع الى اثبات أنه لا يوجد فقط « جمهورية للعلم » ولكن أن تلك الجمهورية تندمج فى نظام سياسى وثقافى أكثر اتساعاً .

(★) استلهم جزءاً من هذا المقال نصاً لم ينشر بعد لمحااضرة UCG ألقىته منذ بضع سنوات فى جامعة الله اباد ، وجامعة دلهى . وقد استفدت كثيراً من المناقشات التى دارت عقب هذه المحاضرة ، ومن التعليقات التفصيلية التى قدمها جبرى ديشيكار ، و د . ل . شيت ، وجيريدهار راتى .

ان فقد العلم نقاءه وصفاءه ، باعتباره نظاما للمعارف ، هو الذى يزودنا بقاعدة جديدة لدراسة سياسة علم النفس المعاصر ، وبنوع خاص الفرص المتاحة للعلم ليقطع صلته بالثقافة التى ينتمى اليها فى الوقت الحاضر ، كما أنه يسمح بالنظر فى اطار آخر لعلم الاخلاق السياسية قائم على مفهوم سياسى جديد للعلاقات الموجودة من جهة بين العالم النفسى وأعماله ، ومن جهة أخرى بين العالم النفسى والشخصيات التى يدرسها .

« والأزمة » تعبير كثر استخدامه ؛ فكل جيل يظن أنه يجتاز أزمة ، وأنه يواجه مشاكل ورثها دون أن يدري عن الجيل السابق ، ويعمل بجد ودون هوادة لكى يحقق مصيرا أفضل للجيل اللاحق . واذا كان لى رغم ذلك أن أستخدم كلمة « أزمة » لأصنف بها الوضع العسير الذى يجد فيه علم النفس الحديث ذاته ، فانى أود أن أعرف هذه الأزمة بأنها معضلة سياسية .

ولم يكتسب الانسان السيكلوجى « النفسانى » قوامه الحقيقى الا فى القرن العشرين ؛ وقد عرف هذا القرن من جهة « انتصار علم المداواة » حسبما يقول فيليب ريبف Philip Rieff وفهم أكثر فأكثر ماهية « الشعور » ، و « الشعور الكاذب »؟ وتجلي ضعف المفاهيم التقليدية لهذا الشعور الكاذب بصورة تزداد وضوحا . وانا لنجد أنفسنا ازاء ما أطلق عليه ، فى مجال مختلف ، طبيعة الشعور الكاذب المضاعف .

ومع ذلك شهدنا فى غضون هذا القرن ذروة عملية ميكنة الطبيعة الحية ، والجمادة ، وأخيرا ميكنة الانسان نفسه . هذى العملية بدأت فى الغرب فى القرن السابع عشر . وفى نطاق هذه العملية المزدوجة ، حرم علم النفس الحديث الانسان من أبعاده النفسية فى عصر الانسان النفسانى ، وأشاع مفهوما للانسان ، مفهوم فى معظمه ذو شكل آلى ، وبعد ثنائى ، ومضاد للطبيعة الانسانية . بعبارة أخرى ، أن ما أعطاه علم النفس بيد ؛ استرده باليد الأخرى .

ويمكن طرح هذه المشكلة بصورة أخرى . ذلك أن عصرنا قد أضفى على علم النفس قوة سياسية جديدة بوضعه فى قلب الحياة الاجتماعية ؛ وأصبح العلم أحد المعايير المستخدمة لتقدير اسلوبنا فى الحياة أو نقده ، ولكن عصرنا جعلنا أيضا ندرك الكيفية التى كثيرا ما يتحالف بها علم النفس مع قوى القسوة ، والاستغلال ، والاستبداد ، وذلك بقبول التجسيديات اليومية لسمات الشر فى عصرنا الحاضر ، والتصديق عليها ، وخلق أنماط جديدة من التدرج الطبقي ، والسيطرة ؛ والنزول بالفرد بجعله موضوعا للبحث والملاحظة حتى يتكيف مع العالم الحديث بحالته الحاضرة . وأؤكد أنه لا يمكن الشروع فى البحث عن آداب جديدة لعلم النفس الا اذا تبين للانسان بوضوح الصلة الموجودة بين مجالين ، أحدهما المجال التجريبي ، والثانى مجال ترابط العلوم . وجعل الانسان موضوعا للدراسة ، الأمر الذى يؤيده علم

النفس الحديث يشكل جزءاً لا يتجزأ من الوظيفة السياسية لعلم النفس ، باعتباره علماً . و « جمهورية علم النفس » هي امتداد لوظيفة العلم في نظام المعرفة في عالمنا هذا ، وهو نظام جائر ، محتكر للأقلية . وسوف أحاول أن أعرف ها هنا متضمنات هذا التفسير للوظيفة السياسية لعلم النفس . هذا التفسير لن يعدل بنفسه الكيفية التي تواجه بها مستقبل هذا العلم . على أن كل طبيب نفساني يعلم بالبدئية أن كل تفسير ، ولو كان ناقصاً له فائدته . فجعل شخص ما أو جماعة ما حساساً لامكانيات الاستبطان قد يكون له بذاته قيمة علاجية وخلقة . والشئ الذي يصدق مع انسان أو جماعة من الناس قد لا يكون خطأ كلياً مع علم من العلوم .

وقد يسر من مهمتي أن علم النفس علم حديث له تقليد « خفي » استبطاني ، مهما كان التعريف اللاسياسي الذي وضعه حتى الآن مثل هذا التفسير .

لقد أظهر العلم حقاً أنه قادر على استفادة كل أشكال الانفصال بجعلها فروعاً ثانوية للعلم والمعرفة ، ولكن العلم أحسن اعداداً من معظم فروع المعرفة من حيث مواجهة الوعي الجديد الذي يهدد الثقافة التي تسيطر على العلم على المستوى العالمي . ومع كل ، فعلم النفس الحديث كان من أوائل العلوم الانسانية - وثاني هذه العلوم هو الاقتصاد السياسي الماركسي - التي استبعدت دون قصد منها الفصل بين الملاحظ والموضوع الذي يلاحظه ، واعتبرت هذا الازدواج بمثابة وحدة تحليل أساسية . والواقع أن علم النفس الحديث في مجموعه لم يستغل من فوره هذا الاكتشاف ؛ الا أنه قبل أن تتبنى فيزياء الجزيئات هذا المفهوم التحليلي الذي أصبح شائعاً ، وبالتأكيد قبل أن يبدأ علماء الأنثروبيولوجيا الذين ينتمون الى المدرسة « البنيوية » في اعتبار « العقلية البدائية » بمثابة صنو ، أو مرآة - وبعبارة أخرى قبل أن يهاجم بشدة . مفهوم الشكل الآلي والنيوتوني (نسبة الى نيوتن) للعالم - فان نموذج « التعامل » العلاجي الذي تبناه « علم نفس الأعماق » قد طرح ضمناً على بساط البحث موضوع « القسمة الثنائية » : الذات - والموضوع . ولست أفكر ها هنا في التقاليد السيكلوجية اللاغربية التي لم تمتد البتة عن المفهوم الذي يقرر أن من يعلم يكون جزءاً لا يتجزأ من الموضوع الذي يعلمه ، والعكس بالعكس . وأنا أتكلم هنا عن التحليل النفسي ، وعن بعض مدارس الفكر الأخرى ، من قبيل السيكلوجيا الوجودية ، كما أفسرها من خارج عالم السيكلوجيا الغربية .

علم النفس ، الحديث والتقليدي :

لكي أبرهن على ما ذكرته آنفاً ، أعرض بإيجاز مسلمتين مشتركتين في بعض السيكلوجيات التقليدية ، وفي التقليد العلاجي الذي كان فرويد رائده الأول . المسلمة الأولى ، هي أن الموقف العلاجي هو خلاصة كل تدخل انساني في مجال الشخصية ، والمجتمع ، والثقافة . والمعالج بالنسبة الى العلاج ، شبيه بالباحث بالنسبة الى البحث ، والمناضل بالنسبة الى النشاط الاجتماعي . واذا كان الموقف

العلاجى يتضمن أشخاصا وموضوعات ، فان كل موقف ادراكى (وأضف هنا كلمة « رمزى » أو « قياسى » اذا أردت أن تظهر بمظهر علمى ، ولا تبدو بمظهر صوفى) هو خلاصة كل مواقف التفاعل البشرى . وعلى ذلك فالمسئولية تكون دائما شاملة لكل من يحاول أن يعرف شيئا . كان من عادة سرى أورو بندو Sri ourobind المتصوف الهندى أن يحكى كيف أنه فى غضون الحرب الأخيرة قد تدخل بواسطة اليوجا فى ستالنجراد ، ومعركة بريطانيا العظمى . ولعلنا نرى فى هذا ضربا من جنون العظمة خليقا بقصة مصورة (تنشر فى جريدة أو مجلة) أو تأكيدا رمزيا لوحدة الكون العضوية . وعلى مستوى معين لا يختلف « جنون » اورو بندو كثيرا عن نمط العلاقة التى أقامها الكثيرون بين ما كان يقوله جان بول سارتر فى أحد مقاهى باريس وبين الأحداث الجارية فى فيتنام . هذه المعادلة بين العالم الصغير والعالم الكبير (الكون) هى التى تميز قسما كبيرا من أعمال فرويد فى شأن الحضارة الانسانية ، وما فيها من موضوعات السخط ، كما تميز موقعها من الصلة المستمرة بين الصحة العقلية والمرض العقلى . ويدعى بعض المحللين النفسيين الذين يبحثون فى « الأنا ويعفى علماء النفس ذوى النزعة الانسانية أن فرويد اعتمد أكثر من اللازم على المظاهر المرضية (الباثولوجية) ، أو الاكلينيكية لببنى نظريته العامة فى الحياة النفسية ، وتدل انتقاداتهم على عدم احساسهم بالتأثير التمدينى لأعمال فرويد . والباثولوجيا (علم الأمراض) فى المجال الاكلينيكى (الطب التطبيقى) لابد أن يعكس باثولوجيا العالم « السوى » . والتحليل النفسى على أساس مثل هذا الغرض ، وبعكس ما أوصى به فرويد ، أمكن أن يشكل فى نظر الكثيرين رؤية اجمالية للعالم ، والفلسفة .

وانطلاقا من تجربة السيكلوجيا التحليلية ، يمكن تعريف الفرض الثانى الذى هو بذاته نتيجة منطقية للفرض الأول . فمن وجهة نظر « البدائى » يمكن صياغة « احياء » أخلاقيات التحليل النفسى بالكيفية الآتية : الخبير المعالج ؛ انعكاس تحويل (المشاعر) ؛ المريض ؛ تحول (المشاعر) بعبارة أخرى ، هناك تشاكل (تماثل فى الشكل) بين المريض والمعالج ، لأن عمليات « التحويل » ، و « الانعكاس » ليست الا عملية واحدة يقسمها عامل خارجى : القدرة المكتسبة « على حل المشكلة » فى حالة التحويل « الانعكاسى » عند المحلل ، وامكانية اكتساب هذه القدرة فى حالة « التحويل » لدى المريض . والمعالجة حسب هذا النموذج ، هى دائما معالجة الذات نفسها ، واللدونة المغايرة تتضمن أيضا عنصرا لدنا ذاتيا . هناك على ذلك ليس فقط صلة مستمرة بين الصحة والمرض ، ولكن أيضا بين المريض والمعالج . والموقف العلاجى يفسد دائما - كما أنه يشرى - بالتفاعل بين تجارب الايديولوجيات ، والصراعات الداخلية التى يمارسها المشتركون (فى العلاج) . فالمعالج ، وهو يساعد المريض على استرداد صحته ، يتورط هو أيضا فى طريق شفائه هو نفسه . والمعالج الذى يتم فترة تأهيله ، لا يكون وقتئذ فى صحة تامة ، ولا يكون قد حقق كل امكانياته ؛ وليس هدفه أن يجد زبائن له ، حتى ولو كان مهتما بالعلاج « المركز على الزبون » . وربما

يحسن البدء بافتراض أنه في كل محاولة للتفسير ، يكون المفسر قد توافق مع نفسه .
بفضل المحاولة نفسها . وحيثما يعبر التفسير عن شخصية المفسر ، فإنه يعد في
الوقت نفسه سيرة ذاتية ، وعملية استبطانية ، وتجربة مشتركة أكثر منها عقدا
موضوعيا (لا شخصيا) ، أضفى عليها (المفسر) صفة الشخصية اهتماما بالربح
الوظيفي ؛ والتفسير يولد بالأحرى نمطا من الحوار ، بدلا من أن يفك رموز لغة شخصية
نبتا للتصنيفات الرسمية لمهنة معينة .

ولهذه الرؤية نتيجة أخرى يمكن استخلاصها من الأعمال الحديثة للمدرسة
« المضادة لطب الأمراض النفسية » بخصوص الجنون ، والثقافة . وحيثما يتولى
المعالج إعادة تشكيل بيئة المريض ، ويجعل نفسه في عداد هذه البيئة ، يكون مسئولاً ،
مسئولية جزئية عن وجود المريض في حالته المرضية . وتتولد آلام المريض ، وتتجلى
عن طريق بيئته التي هي بدورها بنيات يشترك فيه كل من المعالج والمريض .
والمسئولية في هذا المعنى ، يشترك فيها دائما المريض والمعالج ، والموضوع والباحث ،
والحاضرات التي كانت « مريضة » والحاضرات التي من شأنها أن تعتبر غيرها من
الحاضرات مريضة ، ولا بد من علاجها أو نصحتها . ونحن إذا تتبعنا هذه الحاجة لا يسعنا
أن نفصل هوية المريض من هوية المعالج . وإذا كان مرض المريض مرتبطا حسب
التعريف بصحة المعالج ، فإنه يغدو أيضا مرض المعالج . وفي هذا التفسير لعلم
النفس ، لا يوجد منتصر طالما كان هناك ضحايا . والنزول بالشخص بجعله موضوعا
للدراية أمر يشترك فيه كل من المعالج والمريض ، كما أن الصحة نفسها لا تنجزاً .

وأحاول أن أثبت أن علم النفس قد أهمل الى الآن المضامين الانسانية لبعض
تقاليد ، ومضامين التقاليد الحية لعلم النفس غير الحديثة ، وأنه ولد ثقافة متخصصة
نعترف « بالعدوى » ، ولكنها تركز كل جهودها لصيانة هذه العدوى . وبنفس
الكيفية يعترف علم النفس بأن المعمل (المخبر) يختلف عن الحياة الواقعية ؛ ولكنه
بدلا من أن يعتبر المعمل تجربة تزيد الأمور ثراء ، فإنه يعمل جاهدا على ازالة الفرق
بين المعمل والحياة . ومع ذلك ففي هذا عدوى يمكن استغلالها بكيفية خلاقة لاكتشاف
السبب في أن بعض الأشخاص وبعض الثقافات توصف بأنها موضوعات معروفة
(أو يمكن أن تكون كذلك) ، فيستطيع آخرون أن يعرفوا أنفسهم بأنهم يملكون
المعرفة ؛ كما أن الانسان في حاجة الى القول بأن ثمة أشخاصا وثقافات مصابة بأمراض
عقلية حتى يتسنى لأشخاص آخرين أن يقولوا عن أنفسهم أنهم يتمتعون بعقول
سليمة . والمحاولة المنهاجية لتجنب هذه المشكلة أفقدت بالتدرج الاخصائي النفسي
قدرته على دراسة « تجربة التجربة » (قدرة تجعل علم النفس بمثابة علم المعرفة ،
كما يقول ر.د. لينج R.D. Laing) ، وجعلت الاخصائي النفسي عبدا لفكرة
أنه يوجد انفساخ مطلق بين الباحث وموضوعه ، وبين المعالج ومرضه - وهي فكرة
عقيمة من الوجهتين العقلية والخلقية . أكثر من ذلك أنه لما كانت الغالبية العظمى من
الباحثين والمعالجين ينتمون الى ثقافات ونظم سياسية معينة ، فإن هذا العجز قد ضيق

آفاق علم النفس واستغل بعض خصائص اليوتوبيا (النموذج المثالي) النفسانية السائدة (التي وصفها أبراهام ماسلوف Abraham Maslov بأنها « نفسية طيبة » eupsychie) ، أى ، بعبارة أخرى الخصائص النفسية لذوى الامتياز ، والناجحين ، والأقوياء .

الصلة المستمرة بين الملاحظ ، والموضوع الذى يلاحظه :

علينا ، لكى نعزز فكرة أن الاتصالية القائمة بين الملاحظ وما يلاحظه هي الوحدة الأساسية للتحليل النفسى ، ومفهوم المسئولية الشاملة المشتركة (وهي طائفة فرعية من مفهوم وحدة التجربة والعالم ، كما ينظر اليه أتباع القيدية والصوفية) أن تقدم مسلمتين أخريين يتفرع كل منهما من الفرضين السابقين . هاتان المسلمتان الجديدتان ، أو على الأقل واحدة منهما ، قد تبدوان على قدر كبير من التفاهة فى أعين القراء الذين يؤمنون بالمفاهيم الأساسية لصوصيولوجيا (علم الاجتماع) جوهرية للمعرفة ، ولكنهما تشكلان فى رأى أسس كل سيكولوجيا جديدة باسمها .

الغرض الأول هو أن السيكولوجيا السياسية لا تختص بعلم ثانوى أو مجال محدود من المعرفة تلتقى فيه السياسة بعلم النفس ، فكل سيكولوجيا سياسية ، وكل نظرية سيكولوجية هي تصريح سياسى . أما الغرض الثانى فهو أن هناك الكثير من السيكولوجيات ، وان الثقافة السيكولوجية السائدة - التى تسيطر عليها السيكولوجيا الحديثة - تعارض هذا المفهوم للسيكولوجيا .

الغرض الأول يحيل الى فكرة هارولد لاسويل Harold Lasswell الذى يرى أن السياسة ليست مجرد نظام اجتماعى فرعى ، ولكنها تعكس أيضا صفة أو شكلا من العلاقة الاجتماعية . هذا الغرض لا يسلم بوجود سيكولوجيا لا سياسة ، ويؤكد أن كل علم لا يعكس فقط مجموعة من القواعد العلمية ، ولكن أيضا مجموعة من الأفضليات السياسية . يعنى هذا بطبيعة الحال القول بأنه فى كل مرة يحاول الانسان أن يقاوم تدخل القيم السياسية المختلفة فى مجال السيكولوجيا ، متذعرا بشعار « الحياد فى موضوع القيم » ، فهو يشجع فى الواقع وظيفة سياسية معينة على حساب وظائفها الأخرى . والعلم الذى يوصف بأنه « مجرد من كل القيم » لا يمكن أن يكون ديموقراطيا الا اذا لم يوجد مع علم محمل عمدا بالقيم ؛ والعلم الذى يحتوى على بعض القيم ، ويعرف كل علم آخر بأنه معيارى ، يملك القدرة (النظرية أو غير النظرية) على أن يعتبر أن العلوم - حتى أكثرها ايجابية - تنتمى الى أخوة علمية واحدة . وبعد ، فالعلوم المعيارية صراحة بحكم مبادئها لا بد أن ترى فى العلوم المجردة من كل القيم تعبيراً غير مباشر لنظام مختلف من القيم (وهذا يثير بالطبع المسألة المتعلقة بمعرفة ما اذا كانت السيكولوجيات غير الحديثة يمكن حقا أن تقارن بالسيكولوجيا الحديثة ، بفكرتها المضادة للديموقراطية عن العلم ، وحاستها التبشيرية . هذه المسألة تحيل الى مسألتين قديمتين : هل يجب منح اللاديموقراطيين حقوقا ديموقراطية؟

هل يمكن أن يكون هناك تعايش بين المعتقدات ، حين يقوم بعضها بالتبشير ، فى حين لا يقوم البعض الآخر بذلك ؟ الجواب واحد هذه المرة : أن من قدر بعض المعتقدات أن تتسامح مع ضروب التعصب حتى تحافظ على هويتها) .

والغرض الأول الذى أصبح الآن مألوفاً لدى معظم اخصائى العلوم الاجتماعية ، لا يستطيع الكثير من علماء النفس أن يصوغوه . وقد تجاهلت السيكولوجيا الحديثة مجموعة الكتب المخصصة لوصفولوجيا العلم السياسية . ورغم أن السيكولوجيا الحديثة لها تقاليدها الخاصة بالريادة الذاتية ، فان هذا الغرض قد يبدو للكثير من علماء النفس متعارضاً مع العقلانية العلمية . حقا ان غالبية علماء النفس يسلمون بأن العلم ينضوى فى نطاق اجتماعى ، ولكنهم فى الواقع العملى يعتبرون أن قطاعات عريضة من علمهم تعمل حسب تعريفها بكيفية مستقلة ؛ ولا يبدو بالمرّة أنهم يدركون أن الكثير من المسائل الأخلاقية التى يطرحها علمهم لها طبيعة سياسية ، وأن من بين المهام الرئيسية التى يجب عليهم اليوم أدائها أن يعدوا سياسة جديدة لعلم النفس .

ويقرر الغرض الثانى أن السيكولوجيا التى يقال انها « حديثة » هى سيكولوجيا سلالية ، مثلها مثل السيكولوجيات « البدائية » ، التقليدية ، المحلية ؛ أو الشعبية ، وهى ببساطة شكل آخر من أشكال السيكولوجيا التقليدية ، أطلق بنجاح هجوماً سياسياً على سائر تقاليد السيكولوجيا مستعيناً بنظرية جديدة للتقدم . ومن «اليوطوبيا فما وراء الحرية والكرامة (التى قال بها ب. ف. سكينر B. F. Skinner الى أكثر التفسيرات موضوعية فى التحليل النفسى والى علم النفس ذى التعبيرات السياسية الحادة عند بعض المدارس المتطرفة التى تحاول « توعية » المحرومين ، وإعادة صياغة الثقافات التى لا تاريخ لها ، قامت السيكولوجيا الحديثة بمهمة السيكولوجيا السلالية (العرقية) لقسم صغير من العالم ، وحاولت أن تبدو بمظهر السيكولوجيا العالمية على أساس السيادة السياسية والاقتصادية ، والثقافة التى تمارس فى هذا القسم من العالم ؛ وتقدم تعريفاً للغة على أنها لهجة مزودة بقوة سياسية واقتصادية وعسكرية . ويمكن اعتبار السيكولوجيا الحديثة بهذا المعنى بمثابة لغة .

وأبادر بتوضيح أن هذه الملاحظات لا تشكل دفاعاً جديداً لصالح سيكولوجيا تأخذ فى اعتبارها بالأكثر الفروق الثقافية ؛ ولكنه دفاع لصالح أغلبية ثقافية للسيكولوجيا العالمية ، تعايش العديد من السيكولوجيات الشاملة العدة فى آن واحد من داخل وخارج عالم المعرفة . وفى رأى أن السيكولوجيا لا يجوز أن تكون مجالاً يطبق فيه على مختلف الثقافات النماذج العامة التى تولدها السيكولوجيا الحديثة ، وذلك بأن تجرى عليها (أو لا تجرى) تعديلات نظرية حتى يتسنى مواجهة مجموعة من المعطيات (المضللة) . ويمكن أن نرى فى كل ثقافة تنتمى إليها السيكولوجيا جانباً من رؤى العالم لا يقل شمولاً عن السيكولوجيا الحديثة . اذن يصير كل موقف ثقافى مشترك بمثابة همزة الوصل بين سيكولوجيتين سلاليتين على الأقل - احدهما غالباً محلية ، راسخة فى أسلوب من الحياة وطنى وضمنية وتستخدم كأداة لنقد

السيكولوجيات المستوردة والثانية مستوردة غالبا وواضحة ، وتستخدم على أحسن الفروض أداة لنقد السيكولوجيات الوطنية . ويتمثل الموضوع في مواجهة بين سيكولوجيتين شاملتين متنافستين ، متصلتين بثقافة واحدة ، ولكنهما في أكثر الأحيان مزدوتان بقوتين غير متساويتين . وهناك في هذا المفهوم مكان للسيكولوجيات الحديثة ، حتى في خارج العالم الحديث ، ولكنه مكان محدود .

ويمكن صياغة هذه النظرية الأخيرة بكيفية مختلفة بعض الشيء اذا اعتبرنا الفرد مركزا للاهتمام . ومن مزايا اعتبار السيكولوجيا مجموعة من السيكولوجيات السلافية ، امكن مواجهة كل ظاهرة أو عملية سيكولوجية على أنها تجربة يمكن تأويلها بأنها لقاء بين السيكولوجية السلافية للموضوع والسيكولوجية السلافية للمفسر ، واعتبار أن هذا اللقاء يولد نظامه الخاص بالمفاهيم ، و « نموذجاً » رمزياً ، يستخدم أو لا يستخدم في مواقف أخرى . والنظرية السيكولوجية في هذه الحالة هي وسيط حافز ، تؤدي وظيفة نقدية (بالمعنيين لمصطلح نقدي) في مجموعة من النماذج التفسيرية . وفي هاتين الصياغتين يسمو هذا المفهوم على التناقض الداخلي عند أولئك الذين يؤكدون استحالة وجود سيكولوجيا متحررة من كل القيم ، ويتهمون في الوقت نفسه علماء النفس الغربيين بنزعتهم العرقية لأنهم يعبرون عن القيم الغربية . وأؤكد هاهنا أنه يوجد بالفعل نموذجان يتعلقان بالذاتية العرقية في موضوع السيكولوجيات : فأتت في أحد هذين النموذجين تحذف من العلم كل الذاتيات (أو النوعيات) العرقية ، وفي النموذج الثاني تتقبلها ، بل وتحاييها ، وتعمل جاهدا على تشجيع الحوار والنقد المتبادل . هناك دائما في الحالة الثانية تقل هذه الخطورة لأن النية تتجه الى اقامة توازن سياسي بين كل نوعية عرقية وأخرى ، وذلك بانماء ثقافة تتوازن فيها الفروق . وتبعا لنظريتي ، استنفذت منذ الآن الامكانيات الخلاقة للمفهوم الأول الخاص بالعرقية في مجال العلم ، وحين الوقت لاستكشاف الامكانيات الخلاقة التي يقدمها المفهوم الثاني للعرقية .

حدود النزعة العرقية :

لكي نفهم الشيء الذي يجعل من الضروري هذه العودة الى نموذج تكون فيه النوعيات العرقية مقبولة ، نذكر بسرعة أنماط الوعي السياسي التي كثيرا ما تفيد في التوقى من المظاهر الجائزة في علم النفس الحديث ، والتي تقضى على الأعراق في المجالات الثقافية .

من أساليب دراسة مشكلة « العدوى » العرقية في علم النفس الحديث ، ما يتمثل في نقد خارجي للعلم . وأصحاب مثل هذه الضروب من النقد قد وضعوا أنفسهم بعامة على الساحة الممتازة التي يهيؤها لهم أحد المكونات الايديولوجية الرئيسية للطابع العصري (وفي أكثر الأحيان العصرية النقدية لبعض الأشكال الراديكالية ، أو العصرية

الامتثالية لبعض المظاهر الليبرالية) . أما الأسلوب الآخر فهو موجه صوب نقد من الداخل ، تصحيح مهني ذاتي ، وهو حالة السيكلوجيات الثقافية المشتركة ذات الطابع الانساني . هذان المشكلان للنقد قد تبين أنهما ناقصان نقصا كبيرا .

ففيما يختص بالنمط الأول (من النقد) ، فان غالبية مدارس السيكلوجيا الراديكالية ترتبط بقسم أو بآخر من مذهب التقدم . واذا كانت هذه المدارس نشوئية (تؤمن بمذهب النشوء والارتقاء - المترجم) فانها لا بد تتجاهل الوظيفة السياسية الجوهرية للثقافات ، وتسهم بنباله في هياكل السيادة الثقافية والفكرية القائمة ، كما تكافح كثيرا السيطرة الاقتصادية والسياسية لدى الطبقات والمجتمعات والدول / الأمم . واذا يحيل انصار هذه الراديكالية الى المستقبل نهضة الانسان والثقافة ، ويجعلون المثل العليا بعيدة عن منال المجتمعات التي لا تاريخ لها ، والتي بقيت بمنأى عن العالم الحديث ، فانهم يمحوون حاستهم الكريمة الموجهة لمناطق العالم التي تعاني من استغلال اجتماعي واقتصادي بانتحالهم بغير وجه حق وظيفه غالبه في الحياة الروحية التي يدعون أنهم ضميرها المتقدم . وهم فضلا عن ذلك ينحون الى المرتبة الثانية السيكلوجيات الأخرى الموجودة في كوكبنا ، حتى في عالم المعارف المستقبلية ، وفي « يوطوبيات » المستقبل التي يستبعد منها الاستغلال . ومن أجل ذلك فهم يضعون كمبدأ الصفة الأساسية لمضمون علم يمكن أن يعتبر نصه فقط ناقصا . وهم ثانيا يشبهون كل نقد للاستورتين المركزيتين لعصرنا الحاضر - العلم والتاريخ - بمؤامرة ثورية مضادة . والفكرة الأساسية لهذا النقد الخارجي التقليدي هي أن الفرد الذي يعيش في مجتمع ينحرف في فاجعة تاريخية يواجه فيها الجلادون والضحايا بعضهم بعضا . وتبعا للسيناريو (المخطط) الراديكالي ، فان الجداول المحدودة للشعوب التي لا تاريخ لها لا تعرض سوى نصوص ذات أهمية ثانوية . ان هدم سمعة الناس والمجتمعات مدون في ميثاق الراديكالية ، وحكمها النهائي القائم على معارف أخصائي « علم التاريخ » لا رجوع فيه ؛ ومفهوم الطغيان الشرقي هو التصوير المتناهي لأساليبها التحليلية المتميزة .

وعلى العكس من ذلك ، تبين في بعض أشكال الليبرالية أن مفاهيم الفردية ، والعهود والمنافسة في حالة يرثي لها حين تقترن بالرؤية التكنولوجية لعالم الفكر العلمي في القرن التاسع عشر . وتبعا لهذا المفهوم ، فان كل عنصر من عناصر المعرفة السيكلوجية ليس الا سلعة استهلاكية يمكن نقلها وشراؤها من لدن العالم النفساني ، واستخدامها كدواء مسجل ضد الوحدة ، وانعدام الفعالية ؛ والملل والحزن والعنف ، والبناء - أى كل ما يدل على عدم التكيف مع التيارات الكبرى في الوعي الحديث . يمكن عندئذ تجنب اضعاف الطابع السياسي على المعرفة اذا جعلت الأهمية للواقع المحسوس ، ولحل المشكلات الصغيرة في الحياة الواقعية ، بدلا من متابعة سراب سيكلوجيا شاملة . هذه الميتافيزيقا المضاد لا تصدر عن برجماتية بحثية ، فهي على العكس من ذلك تثبط بصورة منهجية كل استفهام عن الخصائص الأساسية للسيكلوجيا الحديثة ، وتؤيد

الحفاظ على الحالة الحاضرة بواسطة سيكولوجيا تطبيقية ، ومتداولة ، وقائمة على رؤية آلية للأفراد والجماعات والثقافات . وتجلت هذه الليبرالية بنوع خاص فى شكل نظرية للتحديث (أو التعصير) فى سبيلها الى الاختفاء البطيء والتحول الى سيكولوجيا اجتماعية . وقد أتاحت الأعمال التجريبية التى تجرى فى العالم كله لهذه النظرية أن تجعل الكثير من فروعها نسبية ، ولكنها جعلت قيمة مطلقة للأهداف الاجتماعية « للأنوار » (العلوم والمعارف) التى تعتبر بمثابة الرؤية الانسانية الأكثر كمالا للمجتمع . لقد انتهت قصة « اليوطوبيات » كما لابد تنتهى قصة الرؤى الأخرى لحضارات المستقبل . وهكذا يكون مبدأ النسبية الثقافية جزءا لا يتجزأ من مجال يتعمق فيه المقال السيكولوجى الحديث ، لا بمعونة رؤى جديدة للعالم ، ولكن بفضل معطيات ثقافية مشتركة . وتنظم هذه المعطيات بعد ذلك تبعا لتدرج نظم قيمية ، وتعتبر فى نطاق رؤية نشؤية . وهكذا تصبح المقاومات السيكولوجية الموجهة ضد التطور الاقتصادى ، والعلم الحديث ، والتكنولوجيا المتقدمة ، والاشتراك فى التنظيمات السياسية الغربية ، ونظام الدول / الأمم ، وحتى مقاومة ازدهار وعى ثورى محترم ، تصبح موضوعات قابلة للبحث . ثم انه من المسلم به ضمنا أنه ينبغى لعلماء النفس غير الغربيين أن ينتجوا معطيات تنتمى الى مجتمعهم ، ويؤلفوا نظريات صغرى تتعلق به ؛ فى حين يتكفل علماء النفس فى العالم الغربى باعداد نظريات تطبق ليس فقط على قطاعهم الخاص ، ولكن أيضا على العالم بأسره والعالم النفسانى الحديث ، وقد وقع فى شبك هذه القواعد الأخلاقية ، صار عديم الاحساس بالقهر الذى تمارسه النماذج السلالية ذات الاتجاه الواحد ، والتطور الزمنى للغوى الاجتماعى ، والتقدم العلمى . كما جهل القهر الذى مارسه فكرة التاريخ ، وما ترتب عليها فى شأن الثقافات التى كانت الضحايا الرئيسية للتاريخ « العلمى » الذى ترتب على وساطته أن عددا صغيرا من المجتمعات المتمتعة بالامتياز يعمل على القضاء على كل الأشكال المرغوبة فى التنظيم الاجتماعى خلاف تنظيمها . ولا ينشأ عن الدراسات السيكولوجية المتعلقة بالتحيز العرقى أى وعى ، بسبب أن التحيز يمكن أن يلحق ليس فقط بالثقافة القومية ولكن أيضا بالتاريخ القومى . وليس من شك فى أن من طبيعة الانسان أن يستخدم ثقافة الشعوب الأجنبية أو تاريخها ليجعل منها « يوطوبيات » مضادة . وبسبب أو لآخر لا يهتم العالم النفسى الحديث مطلقا بالصراع فى سبيل المقاء الثقافى « للشخص » الأبدية لعلم النفس ، أولئك الذين يحاولون التحرر من سيطرة التاريخ والعلم الحديثين ، كما أنه لا يدرك أن هذا الصراع هو أيضا صراع عدد من السيكولوجيات التقليدية والشعبية ، أى فى الحقيقة « السيكولوجيا » بكل تراثها العرقى .

وهناك أخيرا سمة مشتركة بين المفاهيم الماركسية والليبرالية التقليدية لعلم النفس . ولم يميز علم النفس الحديث بوضوح بين العلم والتكنولوجيا ، كما أنه لم يضيف مشروعية أساسية على العلم باعتباره نقدا فلسفيا للعالم المادى والحياة

اليومية . وترجع الفلسفة العلمية لدى العالم النفسى أساسا الى مذهب تكنولوجيا مفرط في التبسيط . والعالم النفسى ، على غرار المتخصصين في العلوم الرياضية والطبيعية اللاحقين لجاليليو يحصر بحثه بشأن المشروعية في نظريات العمل ، لا في نظريات الوجود . وقد وثق هذا الوضع صلته بالثقافة المسيطرة على العلم ، وبأهداف من قبيل المنافسة ، والنجاح ، والانتاجية ، والتحكم في الانسان والطبيعة . وقد أصبح علم النفس بالتدريج حصن البرجائية غير النقدية .

وهكذا فان العالم النفسى كثيرا ما سعى الى التعرف على نفسية أولئك الذين لم يتلقوا ثقافة كافية ، وصاروا ضحايا التخلف الاقتصادى ، أو المحرومين من السلطة السياسية ، ولكنه كلما تساءل عن موضوعات التربية والتعليم ، والذكاء ، والتطور ، والنضج ، والمصلحة القومية . لقد ابتاع مفاهيمه بالجملة من سائر فروع العلوم الاجتماعية ، وحاول أن يصورها في بنیان تنظيمى للضمير الانسانى . وربما بدت هذه الملاحظات كأنها تنتقد بغير وجه حق « العلم السوى » . ولكن علينا الا ننسى أن فى العالم كله تعمل مئات من أقسام السيكولوجيا على أن تتمشى مع هذه التفسيرات ، فى حين يكتشف العاملون بها ، فى الصفات السيكولوجية بين المتغيرات المدروسة بلا روح نقدية ، من قبيل التطور ، والتربية ، والتنظيم ، والتحكم فى حركة السكان ؛ وجود أشكال من العنف ، وهدم ثقافات الشعوب ، والاستغلال المنظم . ولننظر مثلا فى الخلط الذى يحدث كثيرا بين الأسباب والنتائج فى السيكولوجيا الاجتماعية . ولما كان التخلف الاقتصادى ملازما فى الغالب لمناطق لا غربية ، فان غالبية البحوث المتعلقة بالمظاهر النفسية للنمو الاقتصادى فى الخمسينات والستينات لم تنته الا الى التأكيد بصدق على أن هذا التفاوت هو نتيجة الطبيعة اللاغربية للأفراد والثقافات . وبالإضافة الى أن هذا التبرير هو من قبيل السفسطة فانه يتغاضى عن حقيقة أن «التخلف» كان غالبا عكس حالة «التقدم» ، وان القاعدة البنوية لهذا التقدم لم يكن فى الوسع اقامتها اذا لم تعرف مناطق شاسعة من الكوكب هذا التفاوت . هذه الدراسات لا تأخذ فى اعتبارها أن قسما كبيرا من الجنس البشرى قد استطاع أن يقاوم بعناد ضغط نظام اقتصادى يعرف طبيعته الشمولية الطاغية .

فى رأى كذلك أن من بين نتائج الجدول بشأن « الحاصل الذكائى » ، والذى توقف الآن ، أنه لم يكن من المحتمل أن تكون هناك مشكلة لو أن سيريل بيرت Cyril Burt كان باحثا أميناً . وقد بلغت اختبارات الذكاء من قبل الغاية التى يفترض أنها تستهدفها ، وهى أن تمحو المفاهيم التقليدية للعقل ، وتجعل من الذكاء أداة ورعاية للوضع الاجتماعى الاقتصادى ، وأن تفرض على الكافة الفكرة التى تقول بأن « الذكاء هو ما يقاس بواسطة اختبارات الذكاء » . هذه الاختبارات لا بد بالضرورة أن تؤدى الى نتائج مستقلة عن أخلاق الباحثين أنفسهم ، مثل سير سيريل (٢) .

(٢) هيئة التحرير : فى خصوص الجدول الذى أثاره سيريل بيرت . انظر : بيتر ويليموت

Peter will moth
« التكامل فى العلوم الاجتماعية : النتائج المترتبة على فضيحة » :

المجلة الدولية للعلوم الاجتماعية ، المجلد التاسع والعشرون (١٩٧٧) رقم ٢ ، صفحات ٣٥٩ - ٣٦٢ .

وفكرة استخدام العالم النفساني الذكاء لا تمنع من حقيقة أن الضعاف والمحرومين يحصلون على نتائج سيئة تبعا للمعايير التي يحددها الأقوياء والأثرياء . ولا يمكن أن يكون الأمر غير ذلك اذا وضعت مقاييسك وبررتها لتقدر مواقفك وأساليبك المفضلة ، رجوعك الى النتائج المستخلصة في نطاق الهياكل التي أقمته أو حققتها بنفسك ، وقمت بعد ذلك بإجراء تقييم لسائر الناس على أساس هذه المقاييس . ولكن لا ينبغي عندئذ أن تدهش من أن هذه الممارسة لا تنتمي في نظر الناس الى البحث العلمي بقدر ما تنتمي الى التحايل . أما منهج النقد النفسى (الباطنى) فان له مدى مختلفا ، وقد ذكرته بكيفية غير مباشرة في مناسبة مذهب النسبية الثقافية غير النقدية الذى يشكل الأساس الأخلاقى لسيكولوجية الثقافات المشتركة التقليدية ، وكذا السيكولوجيات الانسانية . وأضيف ملاحظة أخيرة : ذلك أن النسبية كانت أسلوبا لمقاومة مذهب العمومية المطلقة العشوائية الذى يعكس الثقافات النوعية التى نمت العلوم الاجتماعية فى نطاقها ، وكان المفروض أنها توازن الاتجاه الذى اتخذه الجيل الأول من أخصائى العلوم الاجتماعية ، والذى كان يتشكل غالبا من قدامى المبشرين ، وأعضاء البيروقراطية الاستعمارية . غير أن الأساليب السياسية لها بنية أكثر مرونة من بينة الابتكارات التصورية للعلوم الاجتماعية . وسرعان ما تبنى مذهب الذاتية (أو الخصوصية) فكرة النسبية الثقافية التى كان المفروض أنه يقاومها . وغالبية السيكولوجيات الثقافية المشتركة والانسانية - حتى فى أكثر أشكالها اتقانا وكما لا - تعتبر السيكولوجيا الحديثة بمثابة مستودع ثقافى شامل للمعرفة ، فى حين تمثل السيكولوجيات الأخرى طائفة العاجزين (أو المنحرفين) ، وتحتاج الى التفسير حتى تنضم الى عالم السيكولوجيا الحديثة . وهكذا تصبح السيكولوجيات الأخرى حسب هذا التعريف الوعاء المشكوك فيه للمعلومات والمعارف ، الجيدة والرديئة ، فتمتص السيكولوجيا الحديثة المعارف والمعلومات الجيدة ، وتستبعد الرديئة . وليس من شأن سيكولوجيا الثقافات أو السيكولوجيا الانسانية ، حتى مع أحسن الفروض أن تعطى سائر السيكولوجيات الحق فى أن تنضم اليها فيما تعتبره أحسن جزء فيها ، وأن ترفض ما ترى أنه غير مقبول .

وباعتبار السيكولوجيات غير الحديثة بمثابة أوعية للمعارف والمعطيات المنعزلة ، فانه يفترض أن هذه المعارف والمعطيات يمكن استخدامها لايضاح أو تعزيز أو تعديل النظريات الصغيرة فى السيكولوجيا الحديثة ؛ وتبقى النماذج والثقافة الأساسية للسيكولوجيا الحديثة سليمة بالكامل ، وتكيف فى الواقع وبعناية مع واقع تجريبى جديد . والنظريات الصغيرة فى السيكولوجيا الحديثة ، وليس القواعد الأساسية فيها هى التى تتطور على المدى البعيد . ومع ذلك ، وكما أشرت من قبل ، فان ذاتية السيكولوجيا الحديثة لا تتعلق فقط بالمعطيات أو النظريات المختلفة التى تكونها ، ولكن أيضا بمسلماتها الخاصة بطبيعة العلم ، وبالوضع الانسانى الذى هو أصل المعرفة العلمية .

نقص السيكلوجيات يكشف عن عيوب المجتمعات :

لا يجوز أن نعتبر بمثابة هجوم مباشر على السيكلوجيا ما ليس فى الواقع سوى تفكير بسيط فى الصلة المتبادلة بين عيوب المجتمعات وبين أوجه النقص فى السيكلوجيات ، حتى ولو كانت هذه السيكلوجيات « راديكالية » صراحة ، أو مرتبطة بمختلف الثقافات .

هذا النقص نجده ليس فقط على مستوى المعطيات أو النظريات ، ولكن أيضا على مستوى فكرة السيكلوجيا ذاتها باعتبارها علما من العلوم . هذا النقد نفسه الموجه للسيكلوجيا ، والقائم على مفهوم آخر للمعرفة ، نقد ناقص لأنه صادر عن ثقافة أخرى ناقصة . أقول فقط فى صالحه أنه لا يعتبر أية سيكلوجيا بمثابة ختام لعملية نظورية علمية ، ولكنه يرى فى كل سيكلوجيا عمل مجموعة من الثقافات تدأب على فهم النفس البشرية ودراستها فى جو من التسامح والنقد المتبادلين . وانى أأمل فقط أن هذا المفهوم - وطبيعته سياسية صريحة - يتيح بصورة غير مباشرة على الأقل معالجة مشكلة لم تدرسها النسبية الثقافية مطلقا دراسة جدية : كيف يمكن الحفاظ على تقليد نقدى فى الثقافة التى تنتمى إليها السيكلوجيا دون انكار النقد الثقافى والمعيارى ؟

ولابد أن يكون واضحا من الآن أننى لا أرى مستقبل السيكلوجيا على أنها علم فقير فى النماذج ، الأمر الذى يعتبره توماس كون Tomas Kuhn دليلا على أنها علم بلغ درجة النضج ، بل انى على العكس من ذلك أبتهج من وفرة النماذج التى تميز السيكلوجيا وتكشف عن قوتها ورسوخها فى العديد من النظم الفلسفية . وفى نظرى أن للسيكلوجيا وظيفة رئيسية تؤديها مستقبلا فى الحوار بين الفلسفات ، ورؤى العالم ، والحضارات . ولا أظن أن العلم سوف يزيد من اختيارات الانسان بتحسين التقنيات السيكلوجية ، أو السيطرة على البيئة الانسانية ، بل أعتقد على العكس من ذلك أنه سوف يوسع مجال اختياراته بفضل وعى أعمق بذاته ، واكتسابه خبرات اجتماعية كثيرة التنوع .

لذلك فمن واجب العالم النفسانى فى الوقت الحاضر ليس فقط أن يوسع مجال عمله العلمى من حيث الزمان والمكان ، ولكن عليه أيضا أن يبحث فى المعانى والتجارب والقيم المرتبطة بمختلف النظم السيكلوجية . فاذا لم تأخذ السيكلوجيا الحديثة فى اعتبارها هذا المظهر الثانى لمهمتها فانها سوف تنجح فقط فى توجيه دراستها الى مجالات ثقافية جديدة ، وعلى فترات أطول ، الأمر الذى يزيد من حدىة تقاليد أخرى من تقاليد السيكلوجيا . والاعتراف بهذه المهمة المزدوجة هو الشرط اللازم لتوحيد هذا العلم .

والبدل الذى أقترحه يمكن أيضا أن يضىف مكانة جديدة على فروع السيكلوجيا التى تهتم بالمجتمع ومن الوجهة التقليدية ، تقبلت السيكلوجيا الاجتماعية بخضوع

مصطلحات علوم أخرى حديثة ؛ وكثيرا ما أعدت بالتقريب متغيرات تبعية « خارج النطاق السيكلوجى » لتقوم بعد ذلك بدراسة الارتباطات السيكلوجية المتبادلة للمتغيرات . من ذلك أنه فى أعمال اليكس اينكلس Alex Inkeles ومعاونيه ، يغدو قبول بيئة حضرية صناعية ، وعمل تعاقدى عام لا شخصى معيارا للنضج والتقدم ؛ ومتوسط دخل الفرد من السكان أو استهلاكه الكهرياء أو الصلب يكون هو المقياس الرئيسى للنمو الاقتصادى لأمة ما ، فى بحوث دافيد ك . ماك كليلاند David - C.A. Cleland فى خصوص الديناميكية النفسية للنجاح ؛ والنتائج المدرسية أو الجامعية المتحصلة فى نطاق نظام تربوى عرضة للمناقشة تعتبر عند جيل كامل من الأخصائين فى الاختبارات التقديرية لحاصل الذكاء أنها تؤيد قيمة مقياس الذكاء ؛ ونظام يشمل حزبين سياسيين أو ديموقراطية برلمانية من النمط البريطانى يغدو أى منهما معيارا للتقدم السياسى والديمقراطية (نشر الديموقراطية) فى نظر جيل آخر من الأخصائين فى السيكلوجيا السياسية . ويقال لنا ان فى هذا تتمثل النزعة التصرفية (نزعة بعض علماء النفس الأمريكين الى اعتبار علم النفس دراسة لتصرفات السلوك مهملين معطيات الشعور غير الظاهرة - المترجم ، من لاروس) .

وتبعاً لهذا القبول المطلق للفئات التى نستخدمها علوم اجتماعية أخرى ، وجدت السيكلوجيا نفسها مرتبطة ببعض المفاهيم الأكثر تخلفاً فى الفلسفة السياسية والاجتماعية ؛ وأصبحت علماً للنفس ، لا يشبط فقط كل جدل فى المشاكل من قبيل معنى النمو ، والتطور ، والذكاء ، والديموقراطية ، والصحة ؛ ولكنه فضلا عن ذلك يجهل القرائن السيكلوجية التى تضى على هذه المتغيرات قيمة الصفات الثمينة ونعطيها معنى .

مرة أخرى أوكد أن صحة الفرد وصحة المجتمع أمران لا ينفصلان . ومدارس السيكلوجيا السائدة ، بتعاونها فى محو الحلول خلاف تلك التى اقترحتها المجتمع الغربى اللاحق لعصر « الأنوار » ، واشترائها فى هدم استقلال الأجانب (الهمج) وحریتهم ، وكرامتهم ، غاصت عميقاً فى حمأة ثقافة زاجرة ، منظمة ، وقادرة على المنافسة بدرجة مفرطة ، وطقوسية ، ومعادية للتأمل الاستبطانى . وفى هذه الظروف ، ما يحدث لك هو ثمن الخطيئة ، كما يقول ايريس مردوخ Ires Mardock فى شرحه لأفلاطون . وقد استحوز علماء النفس على حكومة الفنينين ، وبعض الأشكال المضادة للسيكلوجيا ، وذلك لضمها لشرعتهم ، واستقروا فى نهج حرفى ضيق ومجزأ ، وجعلوا من علمهم صناعة . وتشيعهم للعلم « السوى » قد هدم أغلب الفرص الكفيلة بظهور علم « ثورى » . هذا هو المنطق الداخلى لكل سيطرة وكل محاولة للفوز بالاستقلال على حساب استغلال الغير . ولا عجب فى أن المشاكل الأونطولوجية (المختصة بعلم الكائن - المترجم) للسيكلوجيا الحديثة تتمشى تماماً مع المنهج الذى اجتهد به هذا العلم أن يجعل سائر تقاليد السيكلوجيا ذات أهمية

ثانوية ، وهي التقاليد التي وصفها بأنها غير نفعية ، وفلسفية مفرطة ، ولا تقديرية ؛ وغير منتجة .

ولا ينتهي أبدا البحث عن سيكولوجيا انسانية ؛ والسيكولوجيا التي يرى جيل من الأجيال أنها صحيحة من الوجهة الأخلاقية لم قد تبدو للجيل اللاحق حيله تتغيا اخفاء أشكال دقيقة من السيطرة والقهر والمعاناة المنظمة . ويمكن أن نرى في ذلك دلالة على تقلب الطبيعة البشرية ، وضعف السيكولوجيا ، أو برهانا على قابلية المجتمع للانفعال والتأثر ، وقدرة السيكولوجيا على البقاء باعتبارها علما من علوم الاجتماع والفلسفة . واني أفضل هذا التفسير الثاني . وما يجعل لهذا العلم قوة ، هو أن على كل جيل من علماء النفس أن يكشف مداه وحدوده في نطاق « اليوطوبيات » الصريحة والضمنية في عصرهم . وبعد ، فان موضوع دراستهم هو الضمير الانساني . ثم ان المسائل ذات الطبيعة الأخلاقية التي عرضتها هنا لا بد أن تكون قد اختفت من الآن حتى بضع سنوات قادمة . وهذا لا يعني أن المسائل السياسية المتعلقة بالسيكولوجية سوف تختفي هي أيضا . معنى هذا أن وعيا نقديا جديدا سوف يبحث من أجل الفلسفة عن مجموعة جديدة من القواعد ، وينزع قناع هذا الحظر السيكولوجي العرقي . ولست قلنا البتة من مثل هذا التطور . وعلى عكس التقاليد النقدية الحديثة ليفكو ، وهبردر ، ونيثشة ، وماركس ؛ وفرويد ؛ هازالت التقاليد النقدية القديمة لما دياميكا ، والأوينشاد مفتوحة لنقد لا حدود له ، « لنقد النقد » .